

# Я ЕЩЕ ВЕРНУСЬ!

Слова Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО\*)

Мелодия Е. МАРТЫНОВА  
Песенная редакция Ю. МАРТЫНОВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Сдержанно

нар

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in B-flat major, 4/4 time, marked 'Сдержанно' (Moderato) and 'p'. The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The vocal line enters with the lyrics 'нар' (part of 'наряд') and continues with 'сколь-ко лет про-мча-лось, прошло - я за-был, не пом-ню я.' The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. Chord symbols are provided above the vocal line: Gm7, Gm6, A7sus, A7, Dm7, D, E, A7sus, A7, Dm, F7+, C, B7+, Hm7/5-, C7sus, C7. A '12' is marked on the piano part, and '(tenuto sempre)' is written below the piano accompaniment.

\*) Слова песни написаны в 1992 году, как подтекстовка мелодии композитора специально для концерта его памяти.

F7+/9

Em7/5-

A7

D<sup>9</sup>sus

Dm

Dsus  
EDm  
F

Gm7

Gm<sup>6</sup>Gm<sup>7</sup>Gm<sup>6</sup>

- и друзь\_я! Я е\_щё вер\_нусь.

A5+

A

A5+  
GA  
GA  
FDm  
F

Em7

A7

D<sup>9</sup>sus

Dm

Dsus  
EDm  
F

Вздрог\_ну- и про\_снусь. И до вас о\_

Gm7

Gm7  
*tr*

C7/9

F7+/9

Em7/5-

A7

- пять пес\_ней до\_тя\_нусь.

*p*D<sup>9</sup>sus

Dm

C<sup>6</sup>

B7+

Gm7

Gm<sup>6</sup>

Gm7

Gm<sup>6</sup>

Gm7

A5+

A

A7/5+

A7

Я е\_щё вер\_нусь. Верь\_те: я вер\_

Dm  $\frac{Dm}{C}$  B<sup>7+</sup> B<sup>7</sup> *mp* Ebm<sup>9</sup> Ebm

- нусь! Вам хо-чу в гла-

*cresc.* *mf* *mp*

Abm<sup>7/9</sup> Abm<sup>6</sup> B<sup>7sus</sup> B<sup>7</sup> Ebm<sup>7</sup>  $\frac{H}{Eb}$   $\frac{B^7sus}{F}$  B<sup>7sus</sup> B<sup>7</sup>

- за по-гля-деть. Вновь у-знать зем-ной у-ют.

Ebm  $\frac{Gb^7+}{Db}$  H<sup>7+</sup> Cm<sup>7/5</sup>- Db<sup>7sus</sup> Db<sup>7</sup>

С ва-ми за сто-лом по-си-деть. Вы-пить, ес-ли

$G\flat 7+9$        $Fm 7/5 - B^7$        $E\flat^9 sus$   $E\flat m$        $\frac{E\flat sus}{F}$        $\frac{E\flat m}{G\flat}$        $A\flat m^7$   $A\flat m^6$   $A\flat m^7$   $A\flat m^6$

всем на\_ лют.      Я е\_ щё      вер\_ нусь.

$B^5+$        $B$        $\frac{B^5+}{A\flat}$        $\frac{B}{A\flat}$        $\frac{B}{G\flat}$        $\frac{E\flat m}{G\flat}$        $Fm^7$   $B^7$        $E\flat^9 sus$   $E\flat m$        $\frac{E\flat sus}{F}$        $\frac{E\flat m}{G\flat}$

Вздог\_ ну -      и про\_ снусь.      И до вас о\_

$A\flat m^7$        $\frac{A\flat m^7}{mf} D\flat$        $D\flat 7/9$        $G\flat 7+$        $\frac{Fm 7/5 - B^7}{mf}$

\_ пять      пес\_ ней      до\_ тя\_ нусь.

*mp* Eb<sup>9</sup> sus Ebm Db<sup>6</sup> H7+ Abm<sup>7</sup> Abm<sup>6</sup> Abm<sup>7</sup> B<sup>5+</sup> B B7/5+ B<sup>7</sup>

я е\_щё вер\_ нусь. Верь\_ те: я вер\_

*mp*

Ebm Eb Db Abm Eb<sup>7</sup> B Abm (G#m)

\_ нусь!

G#<sup>9</sup>sus G#m G#sus A# G#m H C#m<sup>7</sup> C#m<sup>6</sup> C#m<sup>7</sup> C#m<sup>6</sup> D#5+ D# D#<sup>5+</sup> C# D# C#

*mf*

я е - щё вер - нусь. Вадрог - ну - и про -

*mf*

D# H G#m H A#m<sup>7</sup> D#<sup>7</sup> G#<sup>9</sup>sus G#m G#sus A# G#m H C#m<sup>7</sup>

*f*

- нусь. И до вас о - пять

*f*

C#m<sup>7</sup> F# F#<sup>7/9</sup> H<sup>7+</sup> C#m A# D#<sup>7</sup> G#sus G#m G#sus G#m p(sub.)

пес - ней до - тя - нусь. Я е - щё вер -

*p(sub.)* ро - со а

C#m7      C#m6 D#7      C# G#      E G#

- нусь.      Верьте:      я вер - нусь!

*poco rit. e dim.*

A#m7 G#      A7+ G#      G#sus      G#

*ppp*

Сколько лет промчалось, прошло —  
 Я забыл, не помню я.  
 Ах, как мне без вас тяжело,  
 Добрые мои друзья!

*Припев:* Я ещё вернусь.  
 Вздрогну — и проснусь.  
 И до вас опять  
 Песней дотянусь.  
 Я ещё вернусь.  
 Верьте: я вернусь!

Вам хочу в глаза поглядеть.  
 Вновь узнать земной уют.  
 С вами за столом посидеть.  
 Выпить, если всем нальют.

*Припев:* Я ещё вернусь.  
 Вздрогну — и проснусь.  
 И до вас опять  
 Песней дотянусь.  
 Я ещё вернусь.  
 Верьте: я вернусь!